

# 道成寺

dojoji

観世流特別公演

〔日本全国能楽キャラバンin新潟〕



大曲「道成寺」  
観世流では  
15年ぶりの新潟上演

能  
道成寺  
赤頭  
山階彌右衛門

連吟 高砂  
仕舞 兼平  
仕舞 柏崎  
仕舞 天鼓

解説 武田宗典  
高砂 小林恆生  
兼平 古澤幸正  
柏崎 下平克宏  
天鼓 松木千俊  
大松洋一  
石橋保夫

令和5年1月17日(土) 13:00開演(12:30開場)  
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 能楽堂

<チケット料金> S席10,000円 A席8,000円 B席6,000円  
U25(B席)4,000円 ◀公演時25歳以下の方対象(未就学児を除く)。ご入場時に年齢がわかるものをご提示ください。

この公演は国および新潟県、新潟市のガイドラインに基づき、客席制限は行わずに開催いたします。

<発売日> 会員先行:10月22日(土) 一般:10月27日(木)

※会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取扱います。

<チケット取扱い> りゅーとぴあ

◇オンライン・チケット <https://piagetii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]

◇電話 025-224-5521 [発売初日11:00~]

◇窓口(りゅーとぴあ2階) [発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし]

※残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

<お申込み・お問合せ> りゅーとぴあチケット専用ダイヤルTEL.025-224-5521 (11:00~19:00/休館日除く)



オンライン・  
チケットは  
こちら

「道成寺プレ講座」

令和4年12月3日(土)  
13:00~14:30

りゅーとぴあ・能楽堂

※詳細はチラシ裏面をご覧ください

主催:公益社団法人能楽協会 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団  
文化庁 統括団体によるアートキャラバン事業(コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)



〔日本全国能楽キャラバンin新潟〕  
**観世流特別公演 道成寺**  
 令和5年1月7日(土) 13時開演  
 りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 能楽堂

dojoji

りゅーとぴあ開館25周年の幕開けに、能の大曲「道成寺」を上演します。観世流では15年ぶりの新潟上演となります。能舞台中央に吊られる巨大な鐘の作り物が有名な、最も大がかりな能です。

解説

武田宗典

連吟 高砂

石橋保夫  
小林恆生  
古澤幸正

仕舞 兼平

下平克宏

仕舞 柏崎

松木千俊

仕舞 天鼓

大松洋一

〔休憩〕

能 道成寺

シテ 山階彌右衛門

ワキ 大日方 寛

大鼓 安福光雄 太鼓 林雄一郎  
小鼓 幸正 正昭 笛 一噌 隆之

赤頭

アイ 野村太一郎  
野村遼太

後見 大松洋一  
武田尚浩

上田公威

武田宗典 下平克宏  
武田文志 藤波重彦  
坂井音隆 関根知孝  
清水義也 松木千俊

鐘後見 坂口貴信

木月宣行 角幸二郎  
観世三郎太 武田祥照

終演予定15時40分頃

山階彌右衛門シテ方観世流



1961年、観阿弥・世阿弥の系譜を受継ぐ二十五世観世宗家 観世左近元正の次男として生まれる。父及び兄・二十代宗家 観世清和に師事。2007年に十二世山階彌右衛門を襲名。重要無形文化財総合指定保持者。国内外の能楽公演で活躍するほか、ワークショップなど能楽普及にも力を注いでいる。2020年第40回「伝統文化ホーラ賞」最優秀受賞。

◆あらすじ

能 道成寺

紀伊国・道成寺で再興された鐘の供養が営まれている中、一人の白拍子(前シテ)が現れます。寺男の能力(アイ)は女人禁制だと咎めませんが、白拍子の頼みに舞を許します。白拍子は舞いながら鐘に近づき、隙をみて鐘の中に飛び入ります。

知らせを聞いた住僧(ワキ)は、昔さる山伏に恋焦がれた娘が、山伏が隠れたこの寺の鐘に大蛇となつて巻きつき、鐘もるとともに焼き殺したと語ります。先の白拍子はその娘の怨霊であろうと、住僧たちが鐘に向かって祈ると、鐘の中から蛇体の鬼女(後シテ)が現れます。鬼女は僧に襲いかかりますが、祈祷の力に逃げ去ります。

「安珍清姫伝説をもとに激しい恋の執念を描いた能の大曲です。シテと小鼓の一騎打ちともいえる「乱拍子」の張りつめた緊張感、その静寂を破る激しい(急の舞)、シテの白拍子が鐘に飛び込む(鐘入)など、見どころの多い傑作です。

◆「道成寺」は「乱拍子」から(鐘入)までの間、入退場を制限させていただく場合がございます。予めご了承ください。

チケットご購入の際のご注意

- 未就学児童はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
- 車椅子席はチケット購入時にお申し出ください。

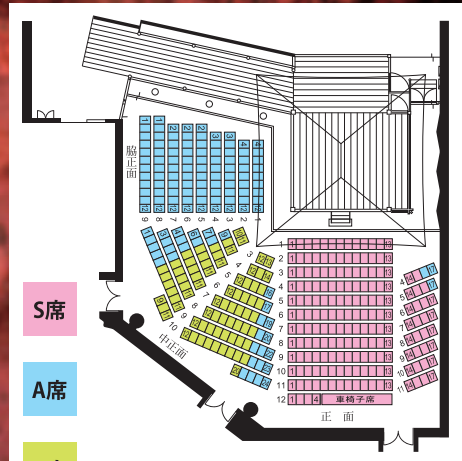
サポートシステムのご案内(お申込み先/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)

- 託児サービス/対 象:生後6ヶ月以上~小学校2年生まで  
託児料:未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円
- ※公演日2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締切らせて頂きます。
- ※公演日1週間を過ぎてもキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/あらかじめお申し込みください。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、次の点にご留意ください。

- 平熱より0.5度以上高い発熱や咳、咽頭痛等の症状のある方は来館・入場しないでください。その場合、チケットは払い戻しいたしますのでお申し出ください。(ただし、お申し出は公演当日の開演時間まで受け付けます。)
  - マスクの着用、手洗い、手指消毒の徹底と、社会的距離の確保をお願いします。
  - 次の行動はしないでください:  
お客様同士の大声での会話、出演者への声掛け(掛け声等)、出演者への贈り物(お花・お手紙・プレゼント等)、出入り待ち、乗屋訪問
  - 当面の間、ピュッフェ営業は行ないません。ブランケット等の物品貸出も休止しています。
  - 来場時、アンケート用紙に住所、氏名、緊急連絡先等の個人情報をご記入ください。万一、来場者から感染が確認された場合は、情報を保健所等公的機関に提供いたしますのでご了承ください。
  - 社会情勢の変化により、公演内容を変更または中止する場合があります。
- 最新の情報はりゅーとぴあホームページ(https://www.ryutopia.or.jp)にてご確認ください。  
ご理解とご協力をお願いいたします。

座席表



※U25はB席エリアから販売します。

関連講座

道成寺  
プレ講座

見どころの多い大曲  
「道成寺」をご案内します。

【日時】令和4年12月3日(土)  
13:00~14:30

【会場】りゅーとぴあ 能楽堂

【講師】木ノ下裕一(木ノ下歌舞伎主宰)

【参加費】1,000円  
※1/7(土)「観世流特別公演~道成寺~」  
チケットをお持ちの方は500円

【定員】先着100名

【受付開始】10月3日(月)

【申込方法】氏名・電話番号を明記し、下記りゅーとぴあ「道成寺講座」係までお申し込みください。

【Eメール宛先】nohgaku@ryutopia.or.jp  
【FAX宛先】025-224-5626

【お問合せ】りゅーとぴあ事業企画部  
TEL.025-224-7000  
(平日10:00~18:00/休館日除く)